

MADE
IN
LIGHTS

MADE in LIGHTS

Matières & lumières...



THÈMATIQUE :

La lumière a toujours joué un rôle fondamental : sans elle, pas de couleurs, pas de formes, pas d'effets de matière. Elle est aujourd'hui l'un des facteurs les plus importants de la création contemporaine, ne serait-ce qu'à travers la photographie, la vidéo et l'infographie. Elle s'est progressivement affirmée ces dernières années comme valeur essentielle de notre environnement, dans un contexte particulièrement sensible au développement durable. A ce titre, la lumière est aujourd'hui au centre de véritables enjeux économiques et sociaux, qu'elle soit l'outil, le matériau ou l'œuvre elle-même.

Grâce au développement et aux applications de nouvelles technologies, sa couleur, sa température, son intensité et sa projection se déclinent et se maîtrisent avec précision. Outre ses propriétés intrinsèques, la lumière prend une nouvelle dimension lorsqu'elle est associée ou confrontée à d'autres matériaux. Transparentes, translucides, polychroïques, ajourées, diffractantes, diffusantes, réfléchissantes, luminescentes, phosphorescentes et intégrant des systèmes lumineux, de nombreuses matières innovantes sont aujourd'hui proposées par des fabricants à l'imagination sans limite.

C'est précisément cette rencontre entre la lumière et la matière qu'Innovathèque a voulu valoriser, à travers cette sélection de produits qui proposent des solutions techniques, à intégrer dans toutes les créations lumineuses.

DESCRIPTIF :

- **9 panneaux noirs** (150 x 50 cm) pour présenter les échantillons de matériaux.

- **1 structure tubulaire** type échafaudage aluminium (6 m X 4m X 3m de haut) + extension de 3m X 1m X 3m de haut)
Structure modulable.

- **Une sélection de 58 échantillons matériaux** et nouvelles technologies identifiés par familles (matériaux qui transforment la lumière : transparent, diffusant, ajourés..., Des matériaux qui reflètent la lumière : brillant, texturés..., des matériaux et semi-produits qui produisent de la lumière : phosphorescents, leds, fibre optiques...)

- **Un système d'identification** pour chaque matériau (cartel avec picto et texte en français).

- **2 kakemonos de communication** présentant la thématique de l'exposition (logo + texte Français et Anglais).

- **1 flightcase** électrifié contenant des échantillons (50 X 100 X 100 cm)

- **1 revêtement de sol CTN pelouse noire** (50m²)

CONDITIONS matérielles nécessaires :

- un espace d'au moins 50m² pour accueillir la totalité de l'exposition au moins 3.5m sous plafond
- un espace accueillant de la lumière d'extérieur
- 5 points électriques de 230V au sol (à définir sur plan)
- éclairages orientables ou possibilité de fournir l'éclairage fixé sur structure
- accès livraison 110cm de large minimum

REMARQUES :

- Cette exposition peut être destinée aux professionnels comme au grand public
- Possibilité de traduire la totalité de la communication en Anglais et / ou Allemand
- Installation = 10h / démontage = 6h
- plusieurs configurations possibles (à définir sur plan)

TARIFS :

- minimum de 7 jours : 4000€ ht
- semaine supplémentaire : 500€ ht (*tarif dégressif*)
- Montage / démontage : 2000€ ht
- Transport dans Paris : 460€ ht + 0.75€/KM hors Paris
- Conférence / Présentation / inauguration de 1h : 280€ ht (*hors frais de déplacement*)